

Sommerferien- Leseclub



Hallo und willkommen im Steinreich,

sicherlich hast du dir bereits deinen passenden Stein gesucht und entsprechend gesäubert, so wie wir es auf der Aktions-Übersicht empfohlen haben.

Bevor wir beginnen, benötigst du noch folgende Dinge:

- ❖ Zeitungspapier oder ähnliches als Zeichenunterlage
- ❖ Acrylfräse in Stift oder Tubenform
- ❖ Pinsel, Zahnstocher, Wattestäbchen ...
- ❖ Klarlack zur Versiegelung

Welche Farbe du letztendlich wählst, liegt an dir. Ich persönlich nutze gerne Acrylfarbe aus der Tube für großflächige Bemalung; für Akzente, Umrahmungen oder feine Striche verwende ich lieber Stifte (Doris). Aber wie gesagt, das entscheidest du, was du zur Verfügung hast und was dir gefällt.

Wie beginnen wir?

Zunächst betrachtest du deinen Stein und schaust, welche Form er hat. Vielleicht kannst du auch eine kleine Figur, einen Baum oder eine andere Besonderheit in ihm erkennen. Das gilt es herauszuarbeiten. Wir beginnen mit dem Grundieren deines Steins. Achte dabei darauf, dass du von hell nach dunkel arbeitest. Beispielsweise beim Marienkäfer solltest du erst die rote Farbe aufbringen und danach mit Schwarz die Tupfen und Akzente ausarbeiten. Denn wie du weißt, lässt sich dunkle Farbe schlecht von heller überdecken. Andererseits erhalten deine Farben einen besonderen Strahleffekt, wenn die Grundfarbe hell ist. Akzente lassen sich wunderbar mit Zahnstochern und Wattestäbchen setzen. So erhältst du verschiedenen Strukturen, was das Ganze lebhafter macht.

Vertraue auf dein Gefühl und male, was dir einfällt.

Es können Käfer oder andere Tiere entstehen, aber auch Blumenmotive oder Mandalas.

Falls du deine Steine in den Außenbereich legen willst, solltest du sie nach der Trockenphase mit Klarlack besprühen. Lass dir dabei aber von einem Erwachsenen helfen!

Viel Spaß beim Ausprobieren, wir sind gespannt auf dein Kunstwerk!

Deine Doris und Petra vom Sommerleseclub



Weitere tolle Ideen findest du in den Büchern StoneArt von Claudia Fischer oder von Samantha Sarles, beide aus dem Frech Verlag:



ISBN 9783772447457



ISBN 9783772447778